

***Szymborska, jakiej
(chyba) nie znacie***



Wyklejanki Szymborskiej

Wisława Szymborska – poetka, Noblistka [3 października 1996 r. została laureatką Nagrody *Nobla* w dziedzinie literatury], okazuje się, że także twórczyni kolaży, które wykonywała w wolnym czasie. Poetka nazywała je wyklejankami.

„Noblistka skrupulatnie, przez lata gromadziła wycinki z gazet, następnie wykorzystywała je przy tworzeniu pocztówek dla swoich przyjaciół oraz czytelników.

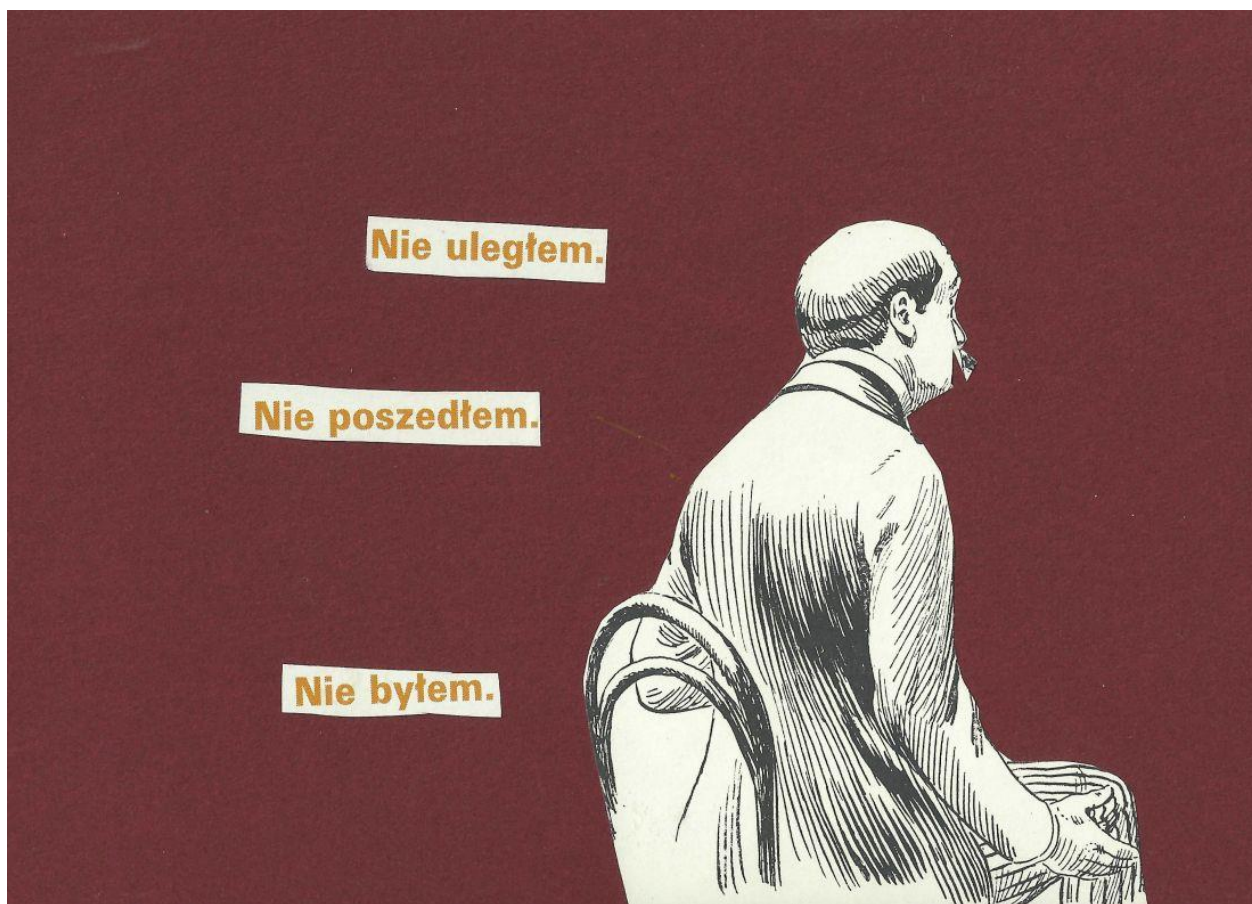
ź: <https://mnk.pl/fotogalerie/wyklejanki-wislawy-szymborskiej>



„W latach 70. brakowało kartek pocztowych. Poetka zaczęła w ten sposób korespondować z przyjaciółmi. Kolaże traktowała jak rodzaj prywatnego listu, dlatego opierała się przed pokazywaniem prac publicznie. Propozycje padały szczególnie po tym, jak dostała Nobla, ale mówiła, że „nie cała jest na sprzedaż”. Z drugiej strony wyklejanki były dla niej rodzajem sztuki.”

ź: <https://www.weranda.pl/sztuak-new/kolekcje-new/wyklejanki-wislawy-szymborskiej>

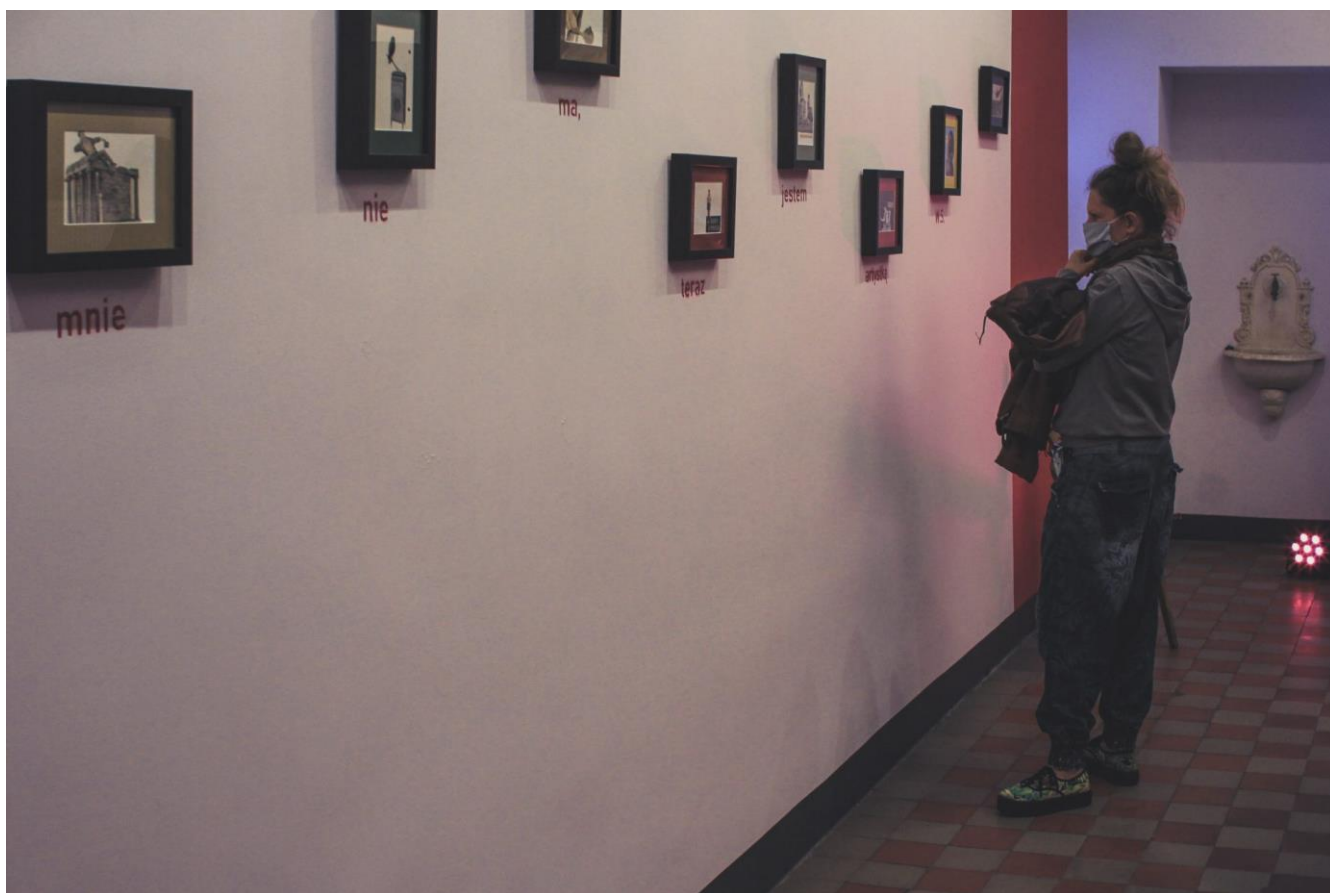




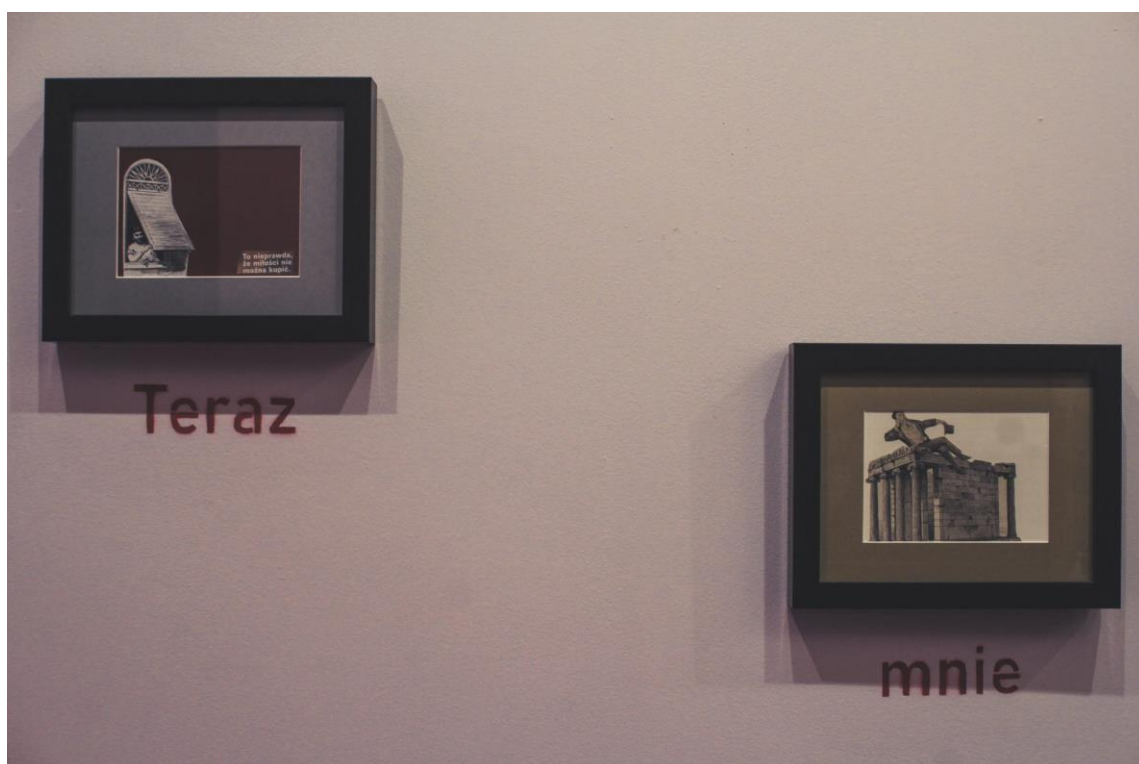
„Wystawa wyklejank Wisławy Szymborskiej została po raz pierwszy pokazana przy okazji obchodów pierwszej rocznicy śmierci poetki – w lutym 2013 roku – w krakowskiej Pracowni, w Pałacu pod Baranami. Wyklejanki poetki były pokazywane między innymi w Toruniu, Zielonej Górze, MOCAK-u w Krakowie, w Łodzi, Kórniku, Gdańsku, Warszawie, Wrocławiu, Rzymie, Bolonii, na Sardynii, w Madrycie, Barcelonie, Makau, Astanie, Budapeszcie, Sofii, Norymberdze, Frankfurcie nad Menem, w Düsseldorfie czy w Wilnie.”

ź: <https://culture.pl/pl/artykul/wislawa-szymborska-wyklejanki>

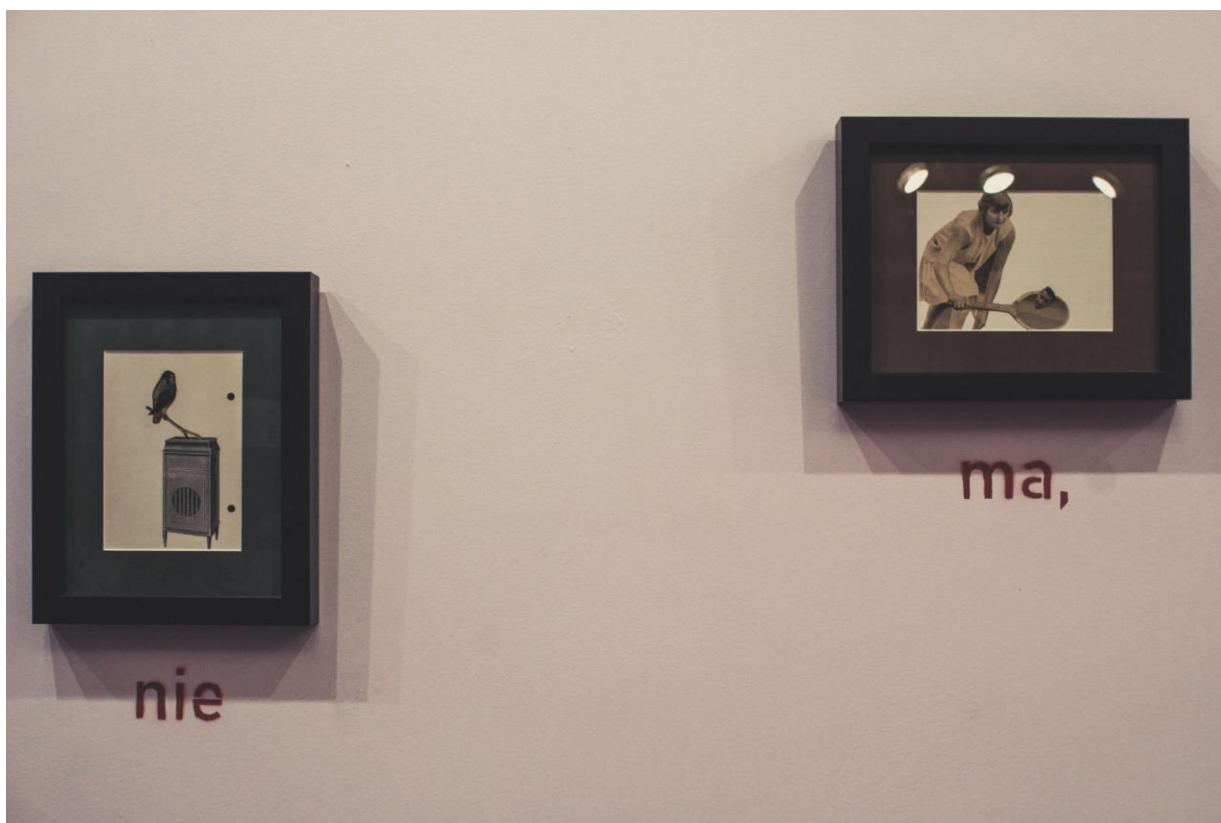




ź: <https://wck-wola.pl/projekt/spojrzenia-szyborskie/>



ź: <https://wck-wola.pl/projekt/spojrzenia-szyborskie/>

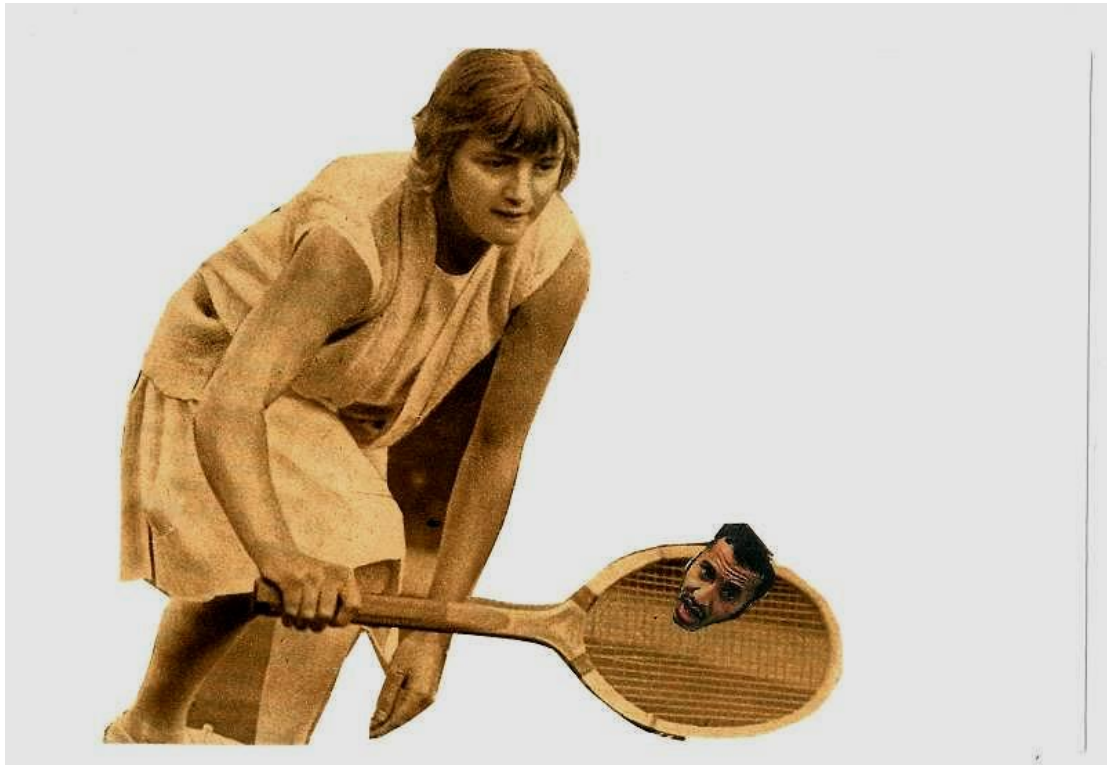


ź: <https://wck-wola.pl/projekt/spojrzenia-szymborskie/>

„W strukturze graficznej dzieła Wisławy Szymborskiej przypominają czasami symboliczne, a przede wszystkim groteskowo makabryczne ilustracje Rolanda Topora. W tych pracach poetki, którym towarzyszy słowo, można się dopatrzeć prototypu dzisiejszych memów. Ironia w nich zawarta personalnie nikogo nie atakuje, bo nie jest przypisana do konkretnych osób – i jakkolwiek nie zbywa jej na inteligentnej złośliwości, uderza raczej w trafnie zaobserwowany obyczaj.

ź: <https://www.szymborska.org.pl/szymborska/galeria/wyklejanki/>

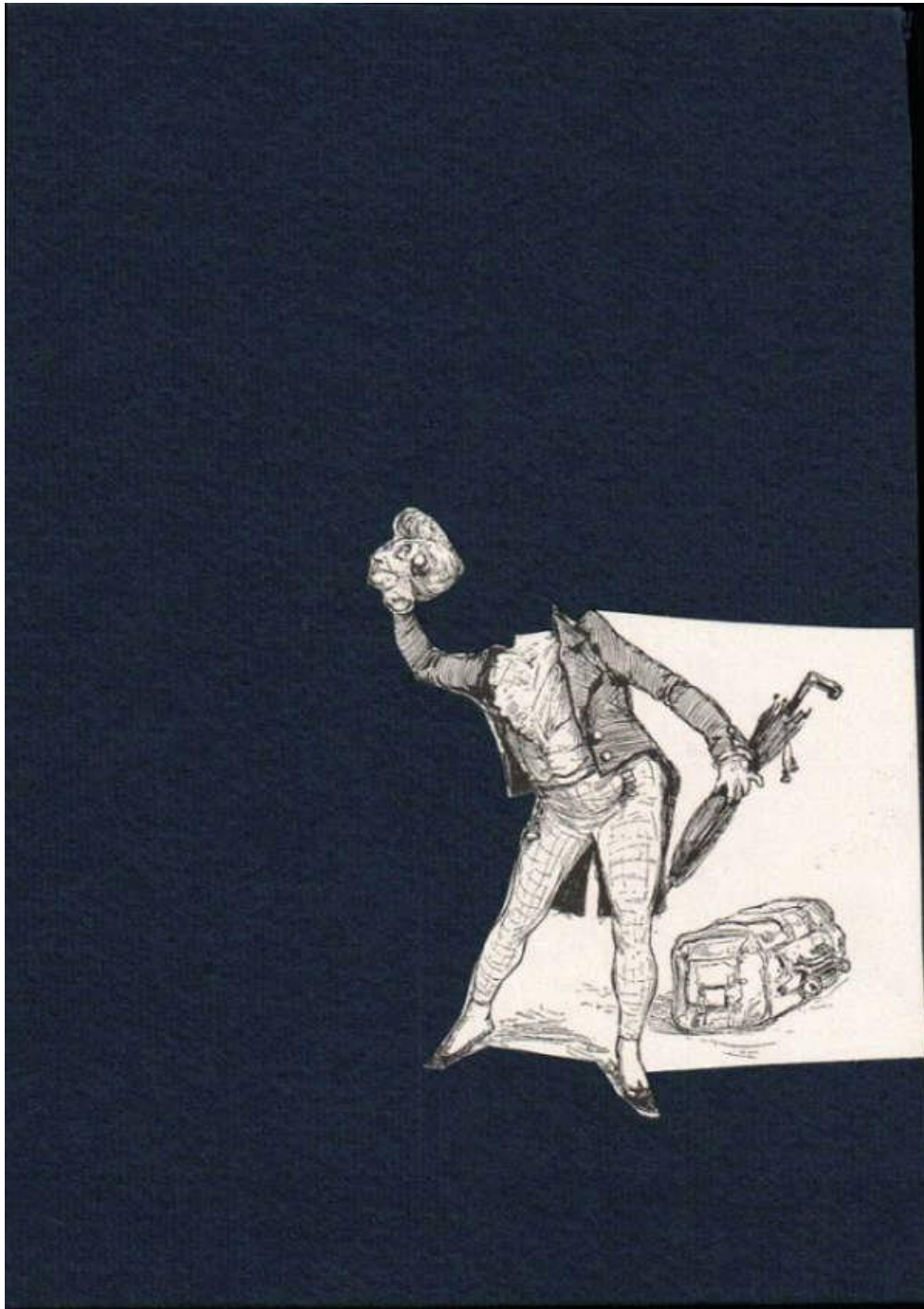




<http://cojestgrane24.wyborcza.pl/cjg24/1,13,20730879,146950,Wyklejanki-Szymborskiej-w-wiezowcu-Cosmopolitan--P.html>



ź: <https://strefaeducacji.pl/szymborska-jakiej-chyba-nie-znacie-zabawne-wyklejanki-noblistki-zobacz-i-zainspiruj-sie/ga/c5-17191863/zd/6393642>



<http://cojestgrane24.wyborcza.pl/cjg24/1,13,20730879,146950,Wyklejanki-Szyborskiej-w-wiezowcu-Cosmopolitan--P.html>

Opracowała, Wioleta Malska